

西岡テント
 店舗用・住宅用日除・雨除・装飾テント企画
 ・施工・運動会・地蔵盆用組立テント
 ・防水エプロン・レインウェア

〒600-8844 京都市下京区朱雀裏畑町19
 TEL&FAX (075) 313-8498
 kappaya@maia.eonet.ne.jp

手仕上げのお店
ピュアクリーニング

〒617-0001 京都府向日市物集女町
 豆尾35番10 シャルレ1番館1F
 TEL: 075 (921) 4141
 営業時間: 平日・土曜 10:00 ~ 20:00
 日曜 10:00 ~ 19:00
 祝日休み

桂田犬猫病院
 獣医師 桂田 守

〒520-0816 滋賀県大津市相模町3-23
 TEL: 077-522-7506
 診療時間: 平日 9:00 ~ 12:00
 休診日: 木・日・祝

西垣歯科医院
 Nishigaki Dental Clinic

診療時間: 平日 9:00~13:00 / 14:30~18:00
 土日 9:00~13:00 / 14:00~17:00
 休診日: 木・日・祝 TEL: 075-331-1217
 〒610-1141 京都市西京区大枝西新林町 6-5-13
 https://www.nishigaki-dc.net

café JARDIN
 スペイン料理 + a

〒616-8242 京都市右京区鳴滝本町77
 TEL: 075-464-8850
 営業時間: 11:30-14:00 / 17:30-21:00

電気・空調設備工事設計施工
森下吉久

〒601-0122 京都市北区中川北山町177
 TEL (075) 406-2031
 FAX (075) 406-2464
 E-mail: ysku@dl.dion.ne.jp

土木工事業 有限会社 金山組

〒601-0251 京都市右京区京北周山町東丁田 12-9
 TEL: 075-855-0033
 FAX: 075-855-1008 携帯: 090-7105-5572
 E-mail: kaneya@gold.ocn.ne.jp

創業70年
 黒毛和牛北牛専門店
登喜和
 京都市・周山

TEL 075-852-0014 FAX: 075-852-0314
 〒601-0251 京都市右京区京北周山町上代1
 HP: waguu-tokiwa.jimdofree.com

芦見谷フェスティバル開催中!

浄化槽保守点検
京北環境有限会社
 代表取締役 樋口一紀
 〒601-0314 右京区京北大野清水109
 電話 853-7744 FAX 853-7747

設備部門 **ヒグチファミリー**
 給排水 つまり 水漏れ 浄化槽 給湯器
 電話 853-0990 FAX 853-0977

一級建築事務所 **西山工務店**

〒601-0323 京都府京都市右京区京北鳥居町松根6
 TEL: 075-853-0903 FAX: 075-853-0804

e-材木屋.com
 住み心地のよい住空間づくり
 無垢材を使用した空間総合プロデューサー

洪水製材所
 〒616-8241 京都市右京区鳴滝泉殿町9-5
 E-mail: kouzui@e-zaimokuya.com
 H.P: http://www.e-zaimokuya.com
 TEL: 075-462-7411 FAX: 075-462-7481

株式会社 太田ダクト工業
 AIR DUCT SYSTEM

〒616-8204 京都市右京区宇多野御池町17-10
 TEL: 075-467-3896 FAX: 075-463-0272
 Handy Phone 090-3729-2946
 e-Mail: otayoshikazu@gmail.plala.or.jp

健康と農業と自然
 交流と未来を育んでくれる
合鴨農法

中江あいがも農家

〒601-0315 京都市右京区京北中江町清水尻9番地1
TEL: 090-4305-8802

丸福ビル株式会社
 京都で5代息づく歴史と信用

丸福ビル株式会社

〒600-8844 京都市京都市
 下京区朱雀裏畑町 58
TEL: 075-313-7044

料理旅館 すし米
 〒601-0251 京都市京都市右京区京北周山町中ヶヶ 15-2
 http://www.sushiyone.net/

ガーデンカフェ 猫空

1日3組、完全予約制。
 留守電にメッセージをお願いします。

大津市国分2丁目922-56
 TEL: 090-3057-1606 営業時間: 11:00 ~ 18:00
 https://r.goope.jp/nekozora/

いつまでも瓦ぬ屋根を・・・

株式会社 大下瓦
 OHSHITA GAWARA KYOTO

・ルーフコンサルティング
 ・瓦屋根工事
 ・板金屋根工事

〒601-0321 京都市右京区京北塔町郷蔵前38-1
 TEL: 075-853-0361 FAX: 075-748-1853
 http://oshitagawara.co.jp

福

オフィス・デザイナーズマンションに安心してお問合せください! (→Flat-agency)

芦見谷フェスティバル 応援団募集中!

1口 5,000円 応援団 チケット

～特典内容～
 ・2日間通しチケットプレゼント
 ・公式サイトおよび当日パンフレットへご芳名掲載

応援団チケットは「バスマーケット」にて販売中!

ビューティーサロン 愛

京都市京都市西京区大枝西新林町 3-1-63
075-333-7275
 営業時間 9:30 ~ 18:00
 定休日: 日曜日・月曜日 / 駐車場完備

〒600-8844 京都市京都市
 下京区朱雀裏畑町 58
TEL: 075-313-7044

2022 芦見谷 芸術の森 フェスティバル
10/15(土)-16(日)
 開場 10:00 終了18:00 予定

ジャンルレスな舞台芸術で心を満たす!
 地元食材のごちそうランチでお腹を満たす!
 体験ワークショップ & 健康療法で体を満たす!

Ashifes

チケット料金 ■一般: 1日券 2000円 / 2日券 3500円 ■学割: 1日券 1000円 / 2日券 2000円 ■小・中学生: 無料
 主催: 芦見谷芸術の森フェスティバル実行委員会 後援: 京都市 協力: 京北丹波音頭踊り保存会 京北自治振興会 細野自治会
 助成: 京都府文化力チャレンジ補助事業 右京区まちづくり支援制度 KYOTO EXPERIMENT 2022 フリンジ「More Experiments」
 【フェス実行委員会お問い合わせ先】 TEL: 080-6168-0244

携帯圏外 情報の洪水から解放された芦見谷芸術の森のフェスティバル 今年のテーマは『こえて』

歌・ダンス・芝居も！ ステージプログラム

15日 12:30～ / 16日 13:00～

15日 演劇

『彼らの発掘について』

劇的集団まわりみち'39

脚本・演出：斜あふり
【プロフィール】 2009年結成 2011年旗揚げ。
代表斜あふりの脚本演出による世界は、SF・パ
ラレルワールド・社会派と評される。心に封じて
きた違和感に響きかけるクリアな作風が持ち味。
今回の作品は来年の1月に上演される作品の前
日譚。シンとカイ、隠れて暮らす二人の兄妹を夜
ごと何者かがたずねてくるが……？



15日 ギター・ダンス・朗読

『己をこえて』

野村雅美&Eri Koo&知野三加子

音楽の“真”を追記するギタリスト野村雅
美と、自信を“空”とし音楽・空間と一体
となる Eri Koo、役者・知野三加子の朗読に
よる森の中の一幕。己という壁を破り、己を
こえるためのヒントとなる数々の“言の葉”
を芦見谷の木々の間に置いてみる。



15日 演劇

『僕らの神話 21世紀のフルコトブミ』

あててこ

構成・演出：須川弥香
出演：須川弥香 タミー 千葉亮平
長田三穂 真芝尤 文字琴音

2012年に東京と瀬戸内海の女木島で上演した
『僕らの神話ー2012年に読む古事記ーフルコトブミ』を
2022年の眼差しに立ちリクリエイションする。

【プロフィール】

主宰の須川弥香を中心に 2010年東京で始動。小
泉八雲、岸田國士、太宰治など、古典近代の文学を
今日の視座で捉え、身体と言葉の関係性を大切
に創作している。2011年長野もんぜんまち演劇
祭。2016.2017.2022年、岸田理生アバンギャルド
フェスティバル。2018年から毎年芦見谷芸術の森
フェスティバルに参加。

京都芸術センター
KYOTO ART CENTER
京都芸術センター制作支援事業

会場案内

芦見谷芸術の森

京都市右京区京北細野町芦見奥 13-1

車 福王子交差点より
国道162号を周山方向へ40分
【※駐車場要予約】

バス JR西日本バス 京都駅～細野口 下車後
細野口より無料送迎【※要予約】



15日 盆踊り 丹波音頭

京北丹波音頭愛好者一同

丹波音頭は、江戸中期に近松門左衛門と竹本義太
夫によって創作され大人気となった『浄瑠璃』の名場
面に節をつけて歌っている。
そのため『浄瑠璃くずし丹波音頭』と言われ、口丹
波地方の伝統的盆踊りの定番となっており、京北の
夏の盆踊りには欠かせない音頭である。



ファンタジーと
児童文学
イタリア語その他
外国語絵本



15日 舞踏 「現代の祈り 第二章」

遊舞言

出演：徳安慶子 徳安優子

2020年より舞踏を軸としたパ
フォーマンスユニットとして活動
を始める。2018年よりマザーア
ープロジェクトに参加し岩手県
遠野市にて身体表現における教
育普及活動を実践すると共に、平
倉神楽、外山神楽の舞手との共同
制作作品を発表。

東北をはじめとした様々な地域
の郷土芸能を参照し、祈りの姿と
して立ち現われる身体について研
究と実作を行う。
今回は今年の6月に京北地域の
盆踊りを拝見した経験から、自然
や土地の記憶を孕んだ円環の中
にある祈りの姿に着目し、作品を
制作しています。



16日 ダンス

『ココニイル』メイン/サブステージ Kyoto Dance Exchange

出演

安達節子、安達昌生、市川まや、乾光男、北川道
裕、佐野淳代、高田育子、堤英津子、土井礼子、長
谷川敦子、濱田由利香、濱田江珠里、福永祐美、
RIMI
『2007年、京都芸術センターで行われたリズ・
ラーマン・ダンスエクステンションによるワーク
ショップに影響を受け、代表・市川まやのもと
2008年に結成。『ダンス』に相応しい体形・年齢・
経歴・生活に捉われず本来『踊る』行為から生ま



れる感情や意思の伝達、表現、交流を目的とし、
それをコミュニティダンスと称しカンパニーと
して活動。パーキンソン病の方を対象とする椅子
で踊る『みんなでダンス』というWSを定期的に
開催。クリエイティブアワード関西 2019 グラ
ンプリ、当日特別賞を受賞。

16日 演劇

『ピン・ポン』

ボカリン記憶舎

作・演出：明神 慈

出演：佐藤拓道 知念史麻（青年団）

眠れない男と、眠る度にすべてを忘れてしまう女
のラリー戦。第8回劇作家協会優秀新人戯曲賞
作をリーディング公演する。
【プロフィール】 1997年よりボカリン記憶舎の
長・作・演出の明神を軸に東京で活動開始。詩的言
語で俳優の動きや声に余韻が残る濃密な時空づ
くりで、観客を覚醒空間へと誘う。2022年春、奈良
に拠点を移す。
明神 慈サイト <http://www.myojin-yasu.jp>



16日 スタンダップコメディ

スタンダップコメディライブ ぜんじろう

【プロフィール】

上岡龍太郎に入門。数々の漫才新人賞を受賞。
「吉本印天然素材」初期リーダー。大阪 MBS「テレビの
ツボ」「ヤングタウン」東京「ぜぜのぜんじろう」「元
気が出るテレビ」など多数メディア出演後、海外でス
タンダップコメディアンとして活動。
世界コメディ大会優勝 in タイやインドでレギュラー
など世界 25 개국でも活動中。ワールドワイドな体験
談をもとに新感覚のスタンダップコメディショーを
行う予定。



16日 歌&ダンス

福麻むつ美

宝塚歌劇団 劇団四季を経て、個性派と
して注目を集め、ミュージカル、芝居、歌、
ダンスと多種多様に幅広く活動してい
る。今年は3月京都南座にて『陰陽師』、
『9月流星の音色』に出演
またタンゴアンサンブル「アストロリコ」に
参加。ライブ 舞台などで活躍している。



16日 ディキシー・トライアングル

福麻×JAZZコラボ

「聖者の行進」「明日の記憶通り」
「スマイル」「懐かしニューオリンズ」など

ディキシーバンド

岩田直樹（クラリネット）
藤井信之（バンジョー）
片岡耕一（チューバ）

古いジャズ演るならこの三人
におまかせ！旧き善き昭和の
面影を漂わす懐かし調を時
に華やかに、時にしんみりと名
手三人がじっくりとお届けし
ます。ビール片手にハッピーな
時間をお過ごし下さい。



体験型プログラム 10:00～

各体験プログラムにより開催時刻が異なります。
ご了承くださいませ。

今年のアシフェスはココが違う！
体験ワークショップと健康療法で
アナタの五感を研ぎ澄ませ！

森の恵みのドール作り ワークショップ 知野三加子

芦見の森を散策しながら小枝や小石を集め、
世界で一つの人形を作ってみよう！

殺陣アクション ワークショップ 忍者ショー企画事務所 team 児雷也

殺陣とは演劇や映画などにおける斬り合い、
乱闘、捕縛などの演技のことをいいます。
【プロフィール】
大阪を拠点とする時代劇忍者活劇チーム。お客
様のニーズに合わせて、忍者を使ったさまざまな
イベントを企画提供します。

海水温熱療法

高橋 彩

海水の力を使った沖縄発祥の民間療法。
海水で蒸したタオルをつま先から頭のてっぺ
んまで乗せ身体を芯から温めます。
冷え性、内臓不調、不妊、不眠、疲れ、アトピー
等、様々な症状を改善します。
【プロフィール】 1976.9.24 新潟出身
西表島でネイチャーガイド、民宿業に従事しな
がら、「海水温熱彩統」を立ち上げる。西表島に
限らず、希望者がいれば全国どこでも施術を
行っている海水温熱士。

鍼灸院 ecul-エクル

鍼灸師 菅原

中国伝統医療の理論を基に、日本独自の発展を
遂げてきた「経絡治療」をベースにした、優しい
鍼でお一人お一人にあったオーダーメイドの
施術を提供いたします。今回は、岡山県発の
「備前百会灸」も実施します。自律神経を整え健
やかな毎日をお過ごしただけよう自然豊
かな芦見谷にてお手伝いさせていただきます。

アートの塔づくり

ご来場の皆さん

みんなで作るアシフェスモニュメント

15日のみ※全演目終了後

アシフェスシュンボシオン

〈ファシリテーター〉大角康

シュンボシオンは古代ギリシャ語で「ともに酒
を飲む」意を表し「饗宴」と訳されます。人々が杯
片手に一所に集い、あらゆる対話に花を咲かせ
た時間と空間であり、現代のシンポジウムのは
じまりです。今回はアーティストとオーディ
エンスの垣根を越えて芦見谷に集った一人一人
が、一つのテーマのもとに思索を深め合います。
【プロフィール】

平成元年京都市生まれ。人間関係に悩んだことを
きっかけに禅修行に取り組み始める。南禅寺禅セン
ターで坐禅指導を行いつつ、全国各所で坐禅会を開
催し、京都大学大学院博士課程で哲学研究にも取り
組んだ。今現在は通信制高校づくりに奮闘中。

舞台監督：チーム村上 音響：山崎貴久